

1. Ipavec: Slovenec sem – Oktet Vrtnica
2. Lepo pozdravljeni in dobrodošli na slovesnost odkritja in blagoslovitve spomenika slovenistu **p. Stanislavu Škrabcu**.

Postavitev spomenika je del praznovanja 200-letnice frančiškanov na Kostanjevici. V teh dveh stoletjih se je na Kostanjevici zvrstilo stotine frančiškanov: patrov, bratov, študentov in bogoslovcev. Vsak je po svoje zaznamoval svet in čas, v katerem je živel, p. Stanislav pa ga je gotovo zaznamoval najgloblje in najširše na več področjih: kot redovnik in duhovnik, kot učitelj, kot urednik in nabožni pisatelj in seveda kot jezikoslovec, slovenist. Ker je s tem svojim delom zaznamoval ves slovenski kulturi prostor, je bila naša želja, da spomenik postavimo tukaj, na javnem kraju, v novogoriško alejo zaslužnih mož.

V svojem imenu, v imenu Frančiškanskega samostana Kostanjevica in v imenu predsednice sveta KS Nova Gorica, gospe **Bože Mozetič**, ki je soorganizatorica postavitve spomenika in slovesnosti, izrekam iskreno dobrodošlico in prisrčno pozdravljam frančiškanskega provinciala **p. Staneta Zoreta**. Pozdravljam ustanovitelja in prvega predsednika Škrabčevega odbora, ustanovljenega pred 17 leti, **p. Nikolaja Žvoklja**, vse nadaljnje prisotne predsednike odbora in vse sobrate frančiškane.

Prisrčno pozdravljam akademika prof. **dr. Jožeta Toporišiča**, gotovo človeka, ki se s p. Stanislavom najbolj pozna in razume – in danes bo odkril njegov spomenik, **p. Niko** pa ga bo blagoslovil.

Prisrčno pozdravljam predstavnike lokalnih skupnosti: **župana Mestne občine Nova Gorica in državnega svetnika, gospoda Mateja Arčona** ter oba podžupana; državnega svetnika in zvestega sodelavca Škrabčevega odbora, **g. Zoltana Jana**; župana občine Ribnica, **g. Jožeta Levstka** ter podžupana.

Prisrčen pozdrav velja **družini p. Stanislava**, ki so na svojega prastrica in praprastrica gotovo upravičeno ponosni.

Pozdravljam sponzorje spomenika:

**g. Janeza Škrabca**, prapranečaka p. Stanislava, ki nam podarja patrov

portret, delo **akademskega kiparja Mirka Bratuša**, ki ga seveda še posebej pristrčno pozdravljam.

**G. Vojko Mužina** je izdelal in daroval marmorne podstavke, **g. Franc Gregorc** pa je zabetoniral temelj. Delo je povezoval in strokovno spremljal arhitekt **g. Jelko Valenčak**. Za ta vaš dar smo vam res hvaležni in kličemo »Bog lonaj!«

Lepo pozdravljam tudi **rojake p. Stanislava**, ki ste prišli v okviru Vaškega etnološkega turističnega društva Hrovača in tako poživljate pobratenost med Novo Gorico in Hrovačo.

Pri programu, ki ga je oblikovala gospa **Alenka Saksida**, sodeluje **Goriški oktet Vrtnica**, ki je prepeval tudi na prvi prireditvi Škrabčevega odbora na Kostanjevici in **dramskega igralca g. Janeza Starina**, po katerem nam bo p. Stanislav spregovoril.

Ko se sedaj tako vsi poznamo in smo kar nekako kot ena družina zbrani ob družinskem dogodku, vabim in prosim akademika **prof. dr. Jožeta Toporišiča**, da kip odkrije in nam o svojem prijatelju, ki bo odslej tudi na tak način ostal med nami, spregovori nekaj besed.

3. Odkritje spomenika in nagovor dr. Toporišiča.
4. Odlomek iz »Škrabčeve misli« I - Janez Starina, dramski igralec
5. Vabim **p. Nikolaja Žvoklja**, da kot ustanovitelj in prvi predsednik Škrabčevega odbora, kip blagoslovi.  
BLAGOSLOV – P. NIKO
6. Med kropljenjem: P. Trubar- M.Tomc: OČA NAŠ – oktet Vrtnica
7. Odlomek iz »Škrabčeve misli« II - Janez Starina, dramski igralec
8. L. Mav: KJER JE RESNIČNA LJUBEZEN – oktet Vrtnica

9. *DODANO NA MESTU – ZAPISANO PRIBLIŽNO, PO SPOMINU:*

*Predlagal in prosil sem umetnika g. Mirka Bratuša, da nam spregovori o portretu p. Stanislava. Njegov izgovor je bil v smislu: Kar sem hotel povedati, sem že povedal (s portretom samim). Vseeno bi rad povedal dve stvari:*

- *1. Imel sem čast, da sem bil prisoten pri ulivanju portreta p. Stanislava. Ko je kipar pripravljal talino, je prinesel posodo odbruskov in odpilkov in pojasnil, da so to odbruski 360 kg težkega kipa papeža Janeza Pavla II., ki ga je novembra 2008 postavil v cerkvi sv. Frančiška Ksaverija v Rimu. V to cerkev je hodil Karol Wojtyła kot mlad duhovnik spovedovat in to je tudi prva rimska cerkev, ki jo je kot papež obiskal danes je to tudi naslovna cerkev kardinala Franca Rodeta). Umetnik je bil prepričan, da ti »deli« kipa papeža najlepše sodijo h kipu p. Stanislava.*
- *2. Kipar je pojasnil, da svojih portretov nikoli ne pusti zadaj odprtih, saj bi izgledalo, kot da je človek »votel«. P. Stanislav ima zato zadnji del oblikovan in okrašen s cvetjem gladijol. On je namreč v Slovenijo prinesel in populariziral gojenje gladijol, predvsem zato, ker so primerne za krašenje cerkve.*

Prej kot povabim k besedi g. Janeza Škrabca mi dovolite, da se Vam lepo zahvalim za vašo prisotnost pri tej slovesnosti. Hvala gospe Alenki Saksida, ki je program pripravila in vsem, ki ste sodelovali. Praznovanje dneva p. Stanislava Škrabca bomo nadaljevali s spominsko sveto mašo na Kostanjevici okrog 16. ure. Tja nas bo pripeljal poseben avtobus, še posebej starejše. Z mašo bomo pričeli šele, ko se zberemo vsi. Na avtobus vabim tudi tiste, ki ste parkirali v tukaj okrog, saj je parkirišče na Kostanjevici polno. S Kostanjevice boste imeli potem lep sprehod do avtomobila.

Prosim še za drobno uslugo: da bi lahko duhovniki šli na prvi avtobus in bi se lahko pripravili na mašo.

Sedaj pa prosim g. Janez Škrabec, zaključil pa bo oktet Vrtnica z Ipavčevo DOMOVINI.